# كيف تعالج نسيان القرآن؟

جمع وترتيب سيد مبارك

تنبيه هام

مادة هذا الكتاب وحقوق طبعها لكل مسلم شريطة عدم التعديل فيها وحقوق التعديل فيها وحقوق التأليف باسمي والله من وراء القصد وهو يهدي السبيل http://sayedmobark.yoo7.com

#### مقدمة المؤلف

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلوات ربي وسلامه عليه وعلى آله وصحبه أجمعين . { يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُواْ اتَّقُواْ اللّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلاَ تَمُوتُنَّ إِلاَّ وَأَنتُم مُّسْلِمُونَ } (آل عمران : ١٠٢)

.

{ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبَّكُمُ الَّذِي حَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِسَاء وَاتَّقُواْ اللّهَ الَّذِي تَسَاءلُونَ بِهِ وَالأَرْحَامَ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا } (النساء: ١). { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا \* يُصْلِح لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِعْ اللَّهَ وَرَسُولَهْ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا } (الأحزاب: ٧٠، ٧١).

أما بعد .. فأن أصدق الحديث كلام الله وخير الهدي هدي محمداً ( وشر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار.

ثم أما بعد..

القران الكريم كتاب الله المعجز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه دراسته وحفظه والعمل به من أعظم الطاعات عند الله تعالى ، وكفى في بيان ذلك قوله تعالى { إِنَّ الَذِينَ وَالعَمل به من أعظم الطاعات عند الله تعالى ، وكفى في بيان ذلك قوله تعالى { إِنَّ الَذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِراً وعَلانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّن تَبُورَ (٢٩) لِيُوفِّيهُمْ أُجُورَهُمْ ويَزِيدَهُم مِّن فَصْلِهِ إِنَّهُ خَفُورٌ شَكُورٌ (٣٠) } –فاطر

وفي هذه الرسالة الصغيرة الحجم الكبيرة النفع أن شاء الله تعالى سوف نبين فيها أهم الآداب التي ينبغي أن يكون عليها مريد القرآن ، ثم نبين كثير من الوسائل التي تعين مريد القرآن على حفظه جيداً وعدم نسيانه والله من وراء القصد وهو يهدي السبيل .

وكتبه / سيد مبارك –أبو بلال

٦ جمادي الاخر ١٤٢٧هـ١ يولية ٢٠٠٦ م

# من هنا نبدأ

البداية الصحيحة لمن يبتغي حفظ القرآن وعدم نسيانه أن يدرك عظمة كتاب الله تعالي وعظمة ثواب الله تعالى لقارئه وحافظه .

والقران الكريم شهد بعظمته وأعجازه المشركين من العرب في الجاهلية وهم أهل لغة وفصاحة

وها هو عتبة بن ربيعة وكان سيدا قال يوما وهو جالس في نادي قريش ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس في المسجد وحده : يا معشر قريش ألا أقوم إلى محمد فأكلمه وأعرض عليه أمورا لعله أن يقبل بعضها فنعطيه أيها شاء ويكف عنا ؟ ، وذلك حين أسلم حمزة رضي الله عنه ورأوا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يزيدون ويكثرون فقالوا بلى يا أبا الوليد فقم إليه فكلمه فقام إليه عتبة حتى جلس إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : يا ابن أخي إنك منا حيث علمت من السلطة في العشيرة والمكان في النسب وإنك قد أتيت قومك بأمر عظيم فرقت به جماعتهم وسفهت به أحلامهم وعبت به آلهتهم ودينهم وكفرت به من مضى من آبائهم فاسمع مني أعرض عليك أمورا تنظر فيها لعلك تقبل منها بعضا قال : فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

[قل يا أبا الوليد أسمع] قال يا ابن أخي إن كنت إنما تريد بما جئت به من هذا الأمر مالا جمعنا لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالا وإن كنت تريد به شرفا سودناك علينا حتى لا نقطع أمرا دونك وإن كنت تريد به ملكا ملكناك علينا وإن كان هذا الذي يأتيك رئيا تراه لا تستطيع رده عن نفسك طلبنا لك الأطباء وبذلنا فيه أموالنا حتى نبرئك منه فإنه ربما غلب التابع على الرجل حتى يداوى منه أو كما قال له حتى إذا فرغ عتبة ورسول الله صلى الله عليه وسلم يستمع منه قال :

[ أفرغت يا أبا الوليد ؟ ] قال نعم قال [ فاستمع مني ] قال أفعل قال : { بسم الله الرحمن الرحيم } الرحيم } { حم \* تنزيل من الرحمن الرحيم \* كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون \* بشيرا ونذيرا فأعرض أكثرهم فهم لا يسمعون } ثم مضى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها وهو يقرؤها عليه فلما سمع عتبة أنصت لها وألقى يديه خلف ظهره معتمدا عليهما يستمع منه حتى انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى السجدة منها فسجد ثم قال [ قد سمعت يا أبا الوليد ما سمعت فأنت وذاك ] .

فقام عتبة إلى أصحابه فقال بعضهم لبعض نحلف بالله لقد جاءكم أبو الوليد بغير الوجه الذي ذهب به فلما جلس إليهم قالوا ما وراءك يا أبا الوليد قال ورائي أني سمعت قولا والله ما

سمعت مثله قط والله ما هو بالسحر ولا بالشعر ولا بالكهانة يا معشر قريش أطيعوني واجعلوها لي خلوا بين الرجل وبين ما هو فيه فاعتزلوه فو الله ليكونن لقوله الذي سمعت نبأ فإن تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم وإن يظهر على العرب فملكه ملككم وعزه عزكم وكنتم أسعد الناس به قالوا سحرك والله يا أبا الوليد بلسانه قال هذا رأيي فيه فاصنعوا ما بدا لكم (')اه نعم .. أن البداية الصحيحة لمن يبتغي حفظ القرآن وعدم نسيانه أن يدرك عظمته وعظمة معانيه والكنوز التي تحتويه وإنه الكتاب الوحيد علي وجه الخليقة الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وكفي وشفي في حفظه وعدم نسيانه انه يحوي بين صفحاته كلام رب العالمين.

#### . وجاء في جواهر القران- ص ٢٢ :

فاني أنبهك على رقدتك أيها المسترسل في تلاوتك المتخذ دراسة القرآن عملا المتلقف من معانيه ظواهر وجملا إلى كم تطوف على ساحل البحر مغمضا عينيك عن غرائبها أوماً كان لك أن تركب متن لجتها لتبصر عجائبها وتسافر إلى جزائرها لاجتباء أطايبها وتغوص في عمقها فتستغني بنيل جواهرها أوماً تعير نفسك في الحرمان عن دررها وجواهرها بإدمان النظر إلى سواحلها وظواهرها أوماً بلغك أن القرآن هو البحر المحيط ومنه يتشعب علم الأولين والآخرين كما يتشعب عن سواحل البحر المحيط أنهارها وجداولها أوماً تغبط أقواما خاضوا في غمرة أمواجها فظفروا بالكبريت الأحمر وغاصوا في أعماقها فاستخرجوا الياقوت الأحمر والدر الأزهر والزبرجد الأخضر وساحوا في سواحلها فالتقطوا العنبر الأشهب والعود الرطب الأنضر وتعلقوا إلى جزائرها واستدروا من حيواناتها الترياق الأكبر والمسك الأذفر.اه

# الترغيب في حفظ القرآن وتلاوته

في القرآن الكريم والسنة النبوية نصوص كثيرة تبين عظمة ثواب حفظ القرآن وتلاوته من ذلك -قوله تعالى : (إنَّ الَذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وأَقَامُوا الصَّلاةَ وأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِراً وعَلانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّن تَبُورَ (٢٩))-فاطر

قال الشوكاني في فتح القدير (٤/٥/٤):

(إن الذين يتلون كتاب الله ) أي يستمرون على تلاوته ويداومونها والكتاب هو القرآن الكريم ولا وجه لما قيل إن المراد به جنس كتب الله { وأقاموا الصلاة } أي فعلوها في أوقاتها مع

١ - حسن الألباني إسناده في فقه السيرة ، وأنظر تفسير ابن كثير (١١٥/٤) ، وسيرة ابن هشام(١/٢

كمال أركانها وأذكارها { وأنفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية } فيه حث على الإنفاق كيف ما تهيأ فإن تهيأ سرا فهو أفضل وإلا

فعلانية ولا يمنعه ظنه أن يكون رياء ويمكن أن يراد بالسر صدقة النفل وبالعلانية صدقة الفرض وجملة { يرجون تجارة لن تبور } في محل رفع على خبرية إن كما قال ثعلب وغيره والمراد بالتجارة ثواب الطاعة ومعنى { لن تبور } لن تكسد ولن تهلك وهي صفة للتجارة والإخبار برجائهم لثواب ماعملوا بمنزلة الوعد بحصول مرجوهم اه

(`[ خيركم من تعلم القرآن وعلمه ] (')

-وقوله (:. [ الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة والذي يقرأ القرآن ويتتعتع فيه وهو عليه شاق له أجران] (")

-وقوله (" [ يقال لصاحب القرآن اقرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منزلتك عند آخر آية تقرؤها ] (<sup>1</sup>).. والأحاديث في ذلك كثيرة ولله الحمد والمنة

#### الترهيب من هجر القران

ومن النصوص الدالة على الترهيب:

-قوله تعالى: (وقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا القرآن مَهْجُوراً (٣٠)- الفرقان قال ابن كثير في تفسيرها ما خلاصته:

يقول تعالى مخبرا عن رسوله ونبيه محمد صلى الله عليه وسلم أنه قال [ يا رب إن قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا ] وذلك أن المشركين كانوا لا يصغون للقرآن ولا يستمعونه كما قال تعالى : { وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه } الاية فكانوا إذا تلي عليهم القرآن أكثروا اللغط والكلام في غيره حتى لا يسمعوه فهذا من هجرانه

وترك الإيمان به وترك تصديقه من هجرانه وترك تدبره وتفهمه من هجرانه وترك العمل به وامتثال أوامره واجتناب زواجره من هجرانه والعدول عنه إلى غيره من شعر أو قول أو غناء أو لهو أو كلام أو طريقة مأخوذة من غيره من هجرانه فنسأل الله الكريم المنان القادر على ما يشاء أن

 $<sup>^{7}</sup>$  - أخرجه البخاري في فضائل القران ح/  $^{9.77}$  ، والترمذي في فضائل القران ح $^{19.97}$  ، وأبو داود في الصلاة ح/  $^{157}$ 

أخرجه مسلم في صلاة المسافرين ح/٧٩٨ ، والبخاري نحوه في التفسير ح/٣٩٧ .

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> - أخرجه الترمذي في فضائل القرآن ح/٢٩١٤ ، وانظر صحيح الجامع ح/١٢٢٨، ومشكاة المصابيح ح/٢١٢ للألباني- رحمه الله تعالى

يخلصنا مما يسخطه ويستعملنا فيما يرضيه من حفظ كتابه وفهمه والقيام بمقتضاه آناء الليل وأطراف النهار على الوجه الذي يحبه ويرضاه إنه كريم وهاب  $(^{\circ})$ اه

-وقول النبي ( [ مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأترجة ريحها طيب وطعمها طيب ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن مثل التمرة لا ريح لها وطعمها حلو ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن كمثل الحنظلة ليس لها مثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر ومثل المنافق الذي لا يقرأ القرآن كمثل الحنظلة ليس لها ريح وطعمها مر ] (١)

# آداب تعين مريد القرآن على حفظه

ينبغي لمريد القرآن أن يتأدب بآداب عند تلاوته للقران ويلتمس الوسائل التي تعينه وتيسر له الحفظ الجيد وبالتبعة عدم نسيانه .

## قال النووي في التبيان ص/١٣:

وينبغي أن يؤدب المتعلم على التدريج بالآداب السنية والشيم المرضية ورياضة نفسه بالدقائق بالخفية ويعوده الصيانة في جميع أموره الباطنة والجلية ويحرضه بأقواله وأفعاله المتكررات على الإخلاص والصدق وحسن النيات ومراقبة الله تعالى في جميع اللحظات ويعرفه أن لذلك تنفتح عليه أنوار المعارف وينشرح صدره ويتفجر من قلبه ينابيع الحكم واللطائف ويبارك له في علمه وحاله ويوفق في أفعاله وأقواله.اه

وينبغي أن نبين هنا بعضاً من هذه الآداب والتي ذكر النووي أنفاً بعضها أجمالا لأهميتها وينبغي أن نبين هنا بعضاً من التبسيط والإيجاز والله المستعان .

# ١ – طهارة الظاهر من الأحداث:

ترتيل كتاب الله عبادة يثاب المرء عليها لذا من الآداب المتعارف عليه إنه يستحب علي مريد القرآن أن يطهر ظاهره من الأحداث والأخباث فلا يمس القرآن ويقرأ منه وهو محدث لا حدث أكبر ولا اصغر علي الراجح من كلام جمهور العلماء ومن أدلتهم علي ذلك حديثين:

الاول ما أخرجه الترمذي عن علي بن أبي طالب – رضي الله عنه حقال" كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرئنا القرآن على كل حال ما لم يكن جنبا " – والحديث إسناده ضعيف ولا يصح الاحتجاج به، وانظر السلسلة الضعيفة ح/٢٨٦٧ ، وضعيف الجامع للألباني ح/٥٦٠ - والحديث الثاني " لا يمس القرآن إلا طاهر " – وصحح الألباني إسناده في الإرواء ح/ ١٠٢٠ ، وأنظر كلامه في تمام المنة ص/١٠٧

· - - أخرجه البخاري في الأطعمة ح/ ٤٢٧ ° ، ومسلم في صلاة المسافرين ح/ ٩٩٧ واللفظ للبخاري

<sup>° -</sup> أنظر تفسير القران لأبن كثير ( ٤٢٣/٣)

وقال النووي في التبيان (ص/٣٧):

يستحب أن يقرأ وهو على طهارة فإن قرأ محدثا جاز بإجماع المسلمين والأحاديث فيه كثيرة معروفة قال إمام الحرمين: ولا يقال ارتكب مكروها بل هو تارك للأفضل فإن لم يجد الماء تيمم والمستحاضة في الزمن المحكوم بأنه طهر حكمها حكم المحدث وأما الجنب والحائض فإنه يحرم عليهما قراءة القرآن سواء كان آية أو أقل منها ويجوز لهما إجراء القرآن على قلبهما من غير تلفظ به ويجوز لهما النظر في المصحف وإمراره على القلب اهقلت: ومن الأمانة العلمية وتيسيرا لمريد القرآن يجب التنبيه هنا أن الحديث الأول ضعيف كما صرح بذلك الألباني في تخريجه لجامع الترمذي، والثاني صحيح كما في الأرواء. ومن ثم يري بعض أهل العلم الثقات من علماء أهل السنة صحت قراءة المحدث للقران ومسه من الحديث لظران والاختلاف في المراد بقوله "لا يمسه إلا طاهر"في الحديث الثاني ومن هؤلاء العلماء الأمام أحمد وابن حزم قديماً والألباني والشيخ مصطفي

العدوي حديثاً وغيرهم ،وهم تبعاً لذلك يبيحون قراءة القرآن للمحدث بل و للمرأة الحائض

#### - وقال الألباني في تمام المنة:

أبضا.

ومن ( ما يحرم على الجنب ) قوله : " . . ولا مانع من مس ما أشتمل على آيات من القرآن كالرسائل وكتب التفسير والفقه وغيرها فإن هذه لا تسمى مصحفا ولا تثبت لها حرمته " . قلت : هذا الجواب مبني على القول بحرمة مس المصحف من الجنب والمصنف لم يذكر دليلا عليه ههنا ولكنه أشار في " فصل : ما يجب له الوضوء " أن الدليل هو قوله صلى الله عليه وسلم : " لا يمس القرآن إلا طاهر " مع أنه صرح هناك بأن لفظة " طاهر " مشترك يحتمل معاني شتى وأنه لا بد من حمله على معنى معين من قرينة ثم حمله هو على غير الجنب بغير قرينة وقد رددنا عليه هناك بما فيه كفاية وبينا المراد من الحديث هناك وأنه لا يدل على تحريم مس القرآن على المؤمن مطلقا . فراجعه . والبراءة الأصلية مع الذين قالوا بجواز مس القرآن من المسلم الجنب وليس في الباب نقل صحيح يجيز الخروج عنها . فتأمل . قوله مس القرآن من المسلم الجنب وليس في الباب نقل صحيح يجيز الخروج عنها . فتأمل . قوله الله عليه وسلم كان لا يحجبه عن القرآن شئ ليس الجنابة . رواه أصحاب السنن وصححه الترمذي وغيره . قال الحافظ في " الفتح " : وضعف بعضهم بعض رواته والحق أنه من قبيل الحسن يصلح للحجة " . قلت : كلا بل هو من قبيل الضعيف الذي لا تقوم به حجة لأنه تفرد الحسن يصلح للحجة " . قلت : كلا بل هو من قبيل الضعيف الذي لا تقوم به حجة لأنه تفرد الحسن يصلح للحجة " . قلت : كلا بل هو من قبيل الضعيف الذي لا تقوم به حجة لأنه تفرد الحسن يصلح للحجة " . قلت : كلا بل هو من قبيل الضعيف الذي لا تقوم به حجة لأنه تفرد الحسن يصلح للحجة " . قلت : كالا بل هو من قبيل الضعافظ ابن حجر نفسه في " التقريب "

والقول السديد في هذه المسألة وللجمع بين الرأيين نقول على مريد القرآن إن كان أراد مس المصحف فالأفضل له ولا يلزم بذلك البتة أن يتطهر من الحدثين ،وأن كان الحدث قد يشق عليه التطهر منه لسبب من الأسباب ويمنعه من مس المصحف للحفظ أو للتعبد بالتلاوة فلا حرج أطلاقاً وجاز له مسه لضعف أدلة حرمة مسه ولا تحريم إلا بنص واضح لا أشكال فيه ولا ضعف ،وهذا هو خلاصة هذه المسألة والله أعلم.

## ٢ - طهارة الباطن من الآثام:

مريد القرآن لا يجب أن يترك لنفسه العنان فهو حاملا وحافظًا في صدره لكتاب الله تعالى ، وينبغي له أن يحفظ جوارحه عن الحرام ويتمسك بمكارم الأخلاق ويتأسى في ذلك بالنبي (، ولقد سُئلت عائشة -رضى الله تعالى عنها -عن خلق النبي (- قالت :

" كان خلقه القرآن "(^)

قال النووي في التبيان - الباب الخامس ص/٤٠:

ومن آدابه أن يكون على أكمل الأحوال وأكرم الشمائل وأن يرفع نفسه عن كل ما نهى القرآن عنه إجلالا للقرآن وأن يكون مصونا عن دنيء الاكتساب شريف النفس مترفع على الجبابرة والجفاة من أهل الدنيا متواضعا للصالحين وأهل الخير والمساكين.

وأن يكون متخشعا ذا سكينة ووقار وفقد جاء عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: يا معشر القراء ارفعوا رؤوسكم فقد وضح لكم الطريق فاستبقوا الخيرات لا تكونوا عيالا على الناس.

وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: ينبغي لحامل القرآن أن يعرف بليله إذا الناس نائمون وبنهاره إذا الناس مفطرون وبحزنه إذا الناس يفرحون وببكائه إذا الناس يضحكون وبصمته إذا الناس يخوضون وبخشوعه إذا الناس يختالون.

وعن الحسن بن علي رضي الله عنهما قال: إن من كان قبلكم رأوا القرآن رسائل من ربهم فكانوا يتدبرونها بالليل وتفقدونها في النهار وعن الفضيل بن عياض قال: ينبغي لحامل القرآن ألا تكون له حاجة إلى أحد من الخلفاء فمن دونهم وعنه أيضا قال: حامل القرآن حامل راية الإسلام لا ينبغي أن يلهو مع من يلو هو ولا يسهو مع من يسهو ولا يلغو مع من يلغو تعظيما لحق القرآن اه

لنظر تما م المنة في التعليق على فقه السنة للألباني ص/٤٤

<sup>^ -</sup> أخرجه أحمد وصحح الألباني إسناده في الجامع ح/١ ٢٨١ ،

#### ٣- طهارة و نظافة المكان:

إذا طهر مريد القرآن ظاهره وباطنه يبقى له أن يلتمس لحفظه وتلاوته المكان الطاهر النظيف البعيد عن الضوضاء والتشويش ولغو الناس حتى لا يختلط كلام الله جل جلاله بما ليس منه ، ومما لاشك فيه أن الهدوء يساهم ويعين مريد القرآن على التدبر لما يقوله ، وقطعاً ليس هناك أطهر وأنظف من بيوت الله تعالى فهي بعيدة عن لغو الناس وسوقهم ولها حرمتها في القلوب، لذا جعل الله تعالى ثواب دراسة القرآن وتلاوته في المساجد أفضل عن غيره من الأماكن ومن أدلة ذلك ما أخرجه الترمذي عن أبي هريرة ( قال: قال رسول الله( :

"ما من قوم يذكرون الله إلا حفت بهم الملائكة وغشيتهم الرحمة ونزلت عليهم السكينة وذكرهم الله فيمن عنده "(٩)

#### -قال النووي في التبيان(ص/٣٧) ما مختصره:

ويستحب أن تكون القراءة في مكان نظيف مختار ولهذا استحب جماعة من العلماء القراءة في المسجد لكونه جامعا للنظافة وشرف البقعة ومحصلا لفضيلة أخرى وهي الإعتكاف فإنه ينبغي لكل جالس في المسجد الاعتكاف سواء أكثر في جلوسه أو أقل بل ينبغي أول دخوله المسجد أن ينوي الاعتكاف وهذا الأدب ينبغي أن يعتني به ويشاع ذكره ويعرفه الصغار والعوام فإنه مما يغفل عنه.

ثم قال بعد كلام: قال الشعبي : تكره القراءة في ثلاثة مواضع : في الحمامات والحشوش وبيوت الرحى وهي تدور وعن أبي ميسرة قال : لا يذكر الله إلا في مكان طيب وأما القراءة في الطريق فالمختار أنها جائزة غير مكروهة إذا لم يلته للنعاس صاحبها فإن النهي عنها كرهت كما كره النبي صلى الله عليه وسلم القراءة للناعس مخافة من الخلط وروى أبو الدرداء رضى الله عنه أنه كان يقرأ في الطريق وروى عمر بن عبد العزيز رحمه الله أنه أذن فيها قال ابن أبي داود : حدثني أبو الربيع قال : أخبرنا ابن وهب قال : سألت مالكا عن الرجل يصلى من آخر الليل فيخرج إلى المسجد وقد بقى من السورة التي كان يقرأ فيها شئ قال ما أعلم القراءة تكون في الطريق وكره ذلك وهذا إسناد صحيح عن مالك رحمه الله.اهـ

## ٤ - التسوك قبل القراءة:

-عن على ( قال : " قال النبي صلى الله عليه وسلم إن العبد إذا تسوك ثم قام يصلي قام الملك خلفه فسمع لقراءته فيدنو منه أو كلمة نحوها حتى يضع فاه على فيه وما يخرج من فيه شيء من القرآن إلا صار في جوف الملك فطهروا أفواهكم للقرآن أنه أمرنا بالسواك "(``)

<sup>\* -</sup>أخرجه الترمذي في القراءات ح/٥؛ ٢٩؛ ومسلم نحوه في الذكر والدعاء ح/، ٢٧٠، وهو في صحيح الجامع ح/٩،٥٥ ' - رواه البزاز بإسناد جيد وأنظر السلسلة الصحيحة ح/٣١٦ ، وصحيح الترغيب والترهيب ح/ ٢١٥

-وفي صحيح البخاري تعليقا عنه (: [ السواك مطهرة للفم مرضاة للرب ] ('') والأحاديث عن فضل السواك كثيرة..

قال ابن القيم في الزاد (٢٩٣/٤):

وأصلح ما اتخذ السواك من خشب الأراك ونحوه ولا ينبغي أن يؤخذ من شجرة مجهولة فربما كانت سما وينبغي القصد في استعماله فإن بالغ فيه فربما أذهب طلاوة الأسنان وصقالتها وهيأها لقبول الأبخرة المتصاعدة من المعدة والأوساخ ومتى استعمل باعتدال جلا الأسنان وقوى العمود وأطلق اللسان ومنع الحفر وطيب النكهة ونقى الدماغ وشهى الطعام ثم قال:

وفي السواك عدة منافع: يطيب الفم ويشد اللثة ويقطع البلغم ويجلو البصر ويذهب بالحفر ويصح المعدة ويصفي الصوت ويعين على هضم الطعام ويسهل مجاري الكلام وينشط للقراءة والذكر والصلاة ويطرد النوم ويرضي الرب ويعجب الملائكة ويكثر الحسنات ويستحب كل وقت ويتأكد عند الصلاة والوضوء والانتباه من النوم وتغيير رائحة الفم ويستحب للمفطر والصائم في كل وقت لعموم الأحاديث فيه ولحاجة الصائم إليه ولأنه مرضاة للرب ومرضاته مطلوبة في الصوم أشد من طلبها في الفطر ولأنه مطهرة للفم والطهور للصائم من أفضل أعماله.اه

#### ٥- التعوذ والبسملة قبل التلاوة:

التعوذ والبسملة قبل التلاوة أو الحفظ لطرد الشيطان وتعجيزه عن الوسوسة لك فيصفو ذهنك للتلقى والتدبر أمر قد حث عليه القرآن والسنة الصحيحة..

قال تعالى (فَإِذَا قَرَأْتَ القرآن فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ (٩٨) إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى النَّيْنِ آمَنُوا وعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ (٩٩) --النحل

-وثبت عن النبي ( "أنه كان يقول قبل القراءة أعوذ بالله من الشيطان الرجيم "('')
- وفي رواية لأبي داود" كان رسول الله ( إذا قام من الليل كبر ثم يقول سبحانك اللهم
وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك ثم يقول لا إله إلا الله ثلاثا ثم يقول الله
أكبر كبيرا ثلاثا أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه ثم يقرأ ".

" - قال الألباني في تمام المنة / لم أقف على هذا في شئ من كتب السنة المعروفة إلا ما في " مراسيل أبي داود " عن الحسن أن رسول الله ( كان يتعوذ فذكره ، وهذا مع ضعفه لأنه من مراسيل الحسن البصري فليس فيه أن هذه الصيغة كانت في الصلاة فالأفضل أن يستعيذ بما في حديث جبير بن مطعم وأن يزيد أحيانا : " السميع العليم " كما ورد في بعض الأحاديث مثل حديث أبي سعيد الخدري عند أبي داود والترمذي وغيرهما بسند حسن وهما مخرجان في " الأرواء " ( ٣٤٢ ) اهـ - قلت ولقد ذكرت الرواية الأخرى لأنها أصح كما قال الألباني أنفاً وذكرت الأولي للتنبيه عليها هنا ولا يصح إلا الصحيح والله المستعان .

ا خرجه البخاري تعليقاً في الصوم و النسائي أيضاً ح/٥ ، وصحح الألبائي إسناده في الإرواء ح/٦٦ ، وصحيح الجامع
 ٩١٥ ٩٣٩

قال ابن القيم في إغاثة اللهفان ما مختصره:

ومعنى استعذ بالله: امتنع به واعتصم به والجأ إليه ومصدره العوذ والعياذ والمعاذ وغالب استعماله في المستعاذ به ومنه قوله صلى الله عليه وسلم لقد عذت بمعاذ وأصل اللفظة: من اللجأ إلى الشيء والاقتراب منه

ومن كلام العرب أطيب اللحم عوذه: أي الذي قد عاذ بالعظم واتصل به ثم قال: فأمر سبحانه بالاستعاذة به من الشيطان عند قراءة القرآن وفي ذلك وجوه:

منها: أن القرآن شفاء لما في الصدور يذهب لما يلقيه الشيطان فيها من الوساوس والشهوات والإرادات الفاسدة فهو دواء لما أمره فيها الشيطان فأمر أن يطرد مادة الداء ويخلى منه القلب ليصادف الدواء محلا خاليا فيتمكن منه ويؤثر فيه كما قيل:

أتانى هواها قبل أن أعرف الهوى ... فصادف قلبا خاليا فتمكنا

فيجيء هذا الدواء الشافي إلى القلب قد خلا من مزاحم ومضاد له فينجع فيه.

ومنها: أن القرآن مادة الهدى والعلم والخير في القلب كما أن الماء مادة النبات والشيطان نار يحرق النبات أولا فأولا فكلما أحس بنبات الخير من القلب سعى في إفساده وإحراقه فأمر أن يستعيذ بالله عز وجل منه لئلا يفسد عليه ما يحصل له بالقرآن

والفرق بين هذا الوجه والوجه الذي قبله أن الاستعاذة في الوجه الأول لأجل حصول فائدة القرآن وفي الوجه الثاني لأجل بقائها وحفظها وثباتها.

وكأن من قال: إن الاستعاذة بعد القراءة لاحظ هذا المعنى وهو لعمر الله ملحظ جيد إلا أن السنة وآثار الصحابة إنما جاءت بالاستعاذة قبل الشروع في القراءة وهو قول جمهور الأمة من السلف والخلف وهو محصل للأمرين.

ومنها: أن الملائكة تدنو من قارىء القرآن وتستمع لقراءته كما في حديث أسيد بن حضير لما كان يقرأ ورأى مثل الظلة فيها مثل المصابيح فقال عليه الصلاة والسلام: تلك الملائكة والشيطان ضد الملك وعدوه فأمر القارىء أن يطلب من الله تعالى مباعدة عدوه عنه حتى يحضره خاص ملائكته فهذه منزلة لا يجتمع فيها الملائكة والشياطين

ومنها: أن الشيطان يجلب على القارىء بخيله ورجله حتى يشغله عن المقصود بالقرآن وهو تدبره وتفهمه ومعرفة ما أراد به المتكلم به سبحانه فيحرص بجهده على أن يحول بين قلبه وبين مقصود القرآن فلا يكمل انتفاع القارىء به فأمر عند الشروع أن يستعيذ بالله عز وجل منه ومنها: أن القارىء يناجي الله تعالى بكلامه والله تعالى أشد أذنا للقارىء الحسن الصوت بالقرآن من صاحب القينة إلى قينته والشيطان إنما قراءته الشعر والغناء فأمر القارىء أن يطرده بالاستعاذة عند مناجأة الله تعالى واستماع الرب قراءته ومنها: أن الله سبحانه أخبر أنه ما أرسل

من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى ألقى الشيطان في أمنيته والسلف كلهم على أن المعنى : إذا تلا ألقى الشيطان في تلاوته قال الشاعر في عثمان : تمنى كتاب الله أول ليله ... وآخره لاقى حمام المقادر

فإذا كان هذا فعله مع الرسل عليهم السلام فكيف بغيرهم ولهذا يغلط القارىء تارة ويخلط عليه القراءة ويشوشها عليه فيخبط عليه لسانه أو يشوش عليه ذهنه وقلبه فإذا حضر عند القراءة لم يعدم منه القارىء هذا أو هذا وربما جمعهما له فكان من أهم الأمور: الاستعاذة بالله تعالى منه.

#### ثم قال:

ومنها: أن الاستعادة قبل القراءة عنوان وإعلام بأن المأتى به بعدها القرآن ولهذا لم تشرع الاستعادة بين يدي كلام غيره بل الاستعادة مقدمة وتنبيه للسامع أن الذي يأتي بعدها هو التلاوة فإذا سمع السامع الاستعادة استعد لاستماع كلام الله تعالى ثم شرع ذلك للقارىء وإن كان وحده لما ذكرنا من الحكم وغيرها فهذه بعض فوائد الاستعادة اهو والآداب كثيرة واكتفي بما ذكرت هنا لضيق مساحة الكتاب ، ومن أراد المزيد فعليه بكتاب " التبيان في آداب حملة القرآن " للنووي فهو كتاب نفيس وفيه ما شفي وكفي . ولنشرع الآن في بيان بعضا من الوسائل التي تعين مريد القرآن على الحفظ وعدم النسيان والله المستعان.

# وسائل علاج نسيان القرآن وحفظه

# الوسيلة الأولى :إخلاص النية لله تعالى

قال تعالى : ولقوله تعالى: ( ومَا أُمِرُوا إلاَّ لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ ويُقِيمُوا الصَّلاةَ ويُؤْتُوا الزَّكَاةَ وذَلِكَ دِينُ القَيِّمَةِ (٥) – البينة

- وقال النبي (" إنما الأعمال بالنية وإنما لامرئ ما نوى فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرته إلى ما هاجر فهجرته إلى الله ورسوله ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها فهجرته إلى ما هاجر إليه "("1")

قال النووي في التبيان-الباب الرابع ص/١٣ في بيانه لحديث النية ما مختصره:

\_

 $<sup>^{17}</sup>$  - أخرجه البخاري في بدء الوحي ح/١ ومسلم في الإمارة ح/١٩٠٧

وهذا الحديث من أصول الإسلام وروينا عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: إنما يعطى الرجل على قدر نيته وعن غيره إنما يعطى الناس على قدر نياتهم وروينا عن الأستاذ أبي القاسم القشيري رحمه الله تعالى قال: الإخلاص إفراد الحق في الطاعة بالقصد وهو أن يريد بطاعته التقرب إلى الله تعالى دون شيء آخر من تصنع المخلوق أو اكتساب محمدة عند الناس أو محبة أو مدح من الخلق أو معنى من المعانى سوى التقرب إلى الله تعالى قال ويصح أن يقال: الإخلاص تصفية الفعل عن ملاحظة المخلوقين وعن حذيفة المرعشي رحمه الله تعالى: الإخلاص استواء أفعال العبد في الظاهر والباطن وعن ذي النون رحمه الله تعالى قال: ثلاث من علامات الإخلاص استواء المدح والذم من العامة ونسيان رؤية العمل في الأعمال واقتضاء ثواب الأعمال في الآخرة . وعن الفضيل بن عياض رضي الله عنه قال : ترك العمل لأجل الناس رياء والعمل لأجل الناس شرك والإخلاص أن يعافيك الله منهما.. ثم قال - رحمه الله-: وينبغي أن لا يقصد به توصلا إلى غرض من أغراض الدنيا من مال أو رياسة أو وجاهة أو ارتفاع على أقرانه أو ثناء عند الناس أو صرف وجوه الناس إليه أو نحو ذلك ولا يشوب عند المقرئ إقراءه بطمع في رفق يحصل له من بعض من يقرأ عليه سواء كان الرفق مالا أو خدمة وإن قل ولو كان على صورة الهدية التي لو لا قراءته عليه لما أهداها إليه قال تعالى { من كان يريد حرث الآخرة نزد له في حرثه ومن كان يريد حرث الدنيا نؤته منها وما له في الآخرة من نصيب } وقال تعلى { من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد } الآية وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم [ من تعلم علما يبتغي به وجه الله تعالى لا يتعلمه إلا ليصيب به غرضا من الدنيا لم يجد عرف الجنة يوم القيامة ]. اه ومن ثم لينوي مريد القرآن عند شروعه للقراءة والحفظ ابتغاء وجه الله تعالى ولا ينوي بحفظه الوجاهة والترزق به وما أشبه ذلك وألا حبط الله عمله ، وعلى من يبتغي أن يكون من أهل القرآن أن يصلح سريرته وعلانيته أن أراد حقا إخلاص النية لله تعالى.

## الوسيلة الثانية : ان يتخير الرفقة الصالحة من حملة القران

الرفقة الصالحة من حملة القرآن تعين مريد القرآن علي استمرار تعلقه بكتاب الله وعدم هجره ونسيان شيء منه لأن حافزهم مشترك ، فكما إنه يجب علي من يبتغي إتقان حفظ القرآن أن يتلقي ذلك علي يد معلم حافظ متقن لأحكامه، كذلك ينبغي لمريد القرآن أن يلتمس الرفقة الصالحة مع من هو مثله عالي الهمة يجود بوقته وجهده وماله في سبيل حفظ القرآن وتدبره ودراسة عجائبه وفهم أسراره وتفسيره .

وكل ذلك شرف لا يدانيه شيء ابدأ ، هذا فضلا عن الثواب العظيم لحملة القرآن في الدنيا والآخرة ، أما الصحبة السيئة التي تلهي المريد عن القرآن والطاعة وتضيع الوقت في اللهو

واللعب فذلك هو الخسران المبين في الدنيا والآخرة.

قال تعالى (الأَخِلاَءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلاَّ المُتَّقِينَ (٦٧ )-الزحرف

قال الشوكاني في فتح القدير ( ١/٤ ) ما نصه:

أي الأخلاء في الدنيا المتحابون فيها يوم تأتيهم الساعة بعضهم لبعض عدو: أي يعادي بعضهم بعضا لأنها قد انقطعت بينهم العلائق واشتغل كل واحد منهم بنفسه ووجدوا تلك الأمور التي كانوا فيها أخلاء أسبابا للعذاب فصاروا أعداء ثم استثنى المتقين فقال: { إلا المتقين } فإنهم أخلاء في الدنيا والآخرة لأنهم وجدوا تلك الخلة التي كانت بينهم من أسباب الخير والثواب فبقيت خلتهم على حالها .اه

وقال النبي (: " الرجل على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل "(١١)

قال المباركفوري في تحفة الأحوزي - ٧/ص٤٢ - في شرح الحديث ما نصه:

قوله: (الرجل) يعني الإنسان (على دين خليله) أي على عادة صاحبه وطريقته وسيرته (فلينظر) أي فليتأمل وليتدبر (من يخالل) من المخالة وهي المصادقة والإخاء، فمن رضي دينه وخلقه خالله ومن لا تجنبه، فإن الطباع سراقة والصحبة مؤثرة في إصلاح الحال وإفساده. قال الغزالي: مجالسة الحريص ومخالطته تحرك الحرص ومجالسة الزاهد ومخاللته تزهد في الدنيا، لأن الطباع مجبولة على التشبه والاقتداء بل الطبع من حيث لا يدري. اه

## الوسيلة الثالثة : اجتناب أكل الحرام والشبهات

آكل الحرام والشبهات يسقم القلب فلا يفقه قولا ولا يقدر صاحبه على التلقي والاستيعاب ابدأ ..لماذا؟

لأن حياة القلب في افتقاره إلى الله تعالى فإذا صلح صلحت سائر الأعضاء وإذا فسد فسدت سائر الأعضاء ، ومن أكل الحرام والشبهات فقد أمات قلبه وباء بسخط الله تعالى لأن الله طيب لا يقبل إلا طيبا.

- وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله (: " أيها الناس إن الله طيب لا يقبل إلا طيبا وإن الله أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين فقال يا أيها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا إني بما تعملون عليم وقال يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم ثم ذكر الرجل يطيل السفر أشعث أغبر يمد يديه إلى السماء يا رب يا رب ومطعمه حرام ومشربه حرام وملبسه حرام وغذي بالحرام فأنى يستجاب لذلك"(°)

١٠ - أخرجه الترمذي في الزهد ح/٢٣٧٨، وحسن الألباني إسناده في السلسلة الصحيحة ح/ ٢٧٩

<sup>° -</sup> أخرجه مسلم في الزكاة ح/٥ ١٠١ ، والترمذي في تفسير القران ح/٢٩٨٩

قال النووي في شرح الحديث:

قوله صلى الله عليه وسلم: (إن الله طيب لا يقبل إلا طيبا) قال القاضي: الطيب في صفة الله تعالى بمعنى المنزه عن النقائص، وهو بمعنى القدوس، وأصل الطيب الزكاة والطهارة والسلامة من الخبث.

وهذا الحديث أحد الأحاديث التي هي قواعد الإسلام ومباني الأحكام ، وقد جمعت منها أربعين حديثا في جزء ، وفيه : الحث على الإنفاق من الحلال ، والنهى عن الإنفاق من غيره . وفيه : أن المشروب والمأكول والملبوس ونحو ذلك ينبغي أن يكون حلالا خالصا لا شبهة فيه ، وأن من أراد الدعاء كان أولى بالاعتناء بذلك من غيره .

قوله: (ثم ذكر الرجل يطيل السفر أشعث أغبر يمد يديه إلى السماء يا رب يا رب) إلى آخره . معناه – والله أعلم –: أنه يطيل السفر في وجوه الطاعات كحج وزيارة مستحبة وصلة رحم وغير ذلك . قوله صلى الله عليه وسلم: ( وغذي بالحرام ) هو بضم الغين وتخفيف الذال المكسورة . قوله صلى الله عليه وسلم: ( فأنى يستجاب لذلك ) أي من أين يستجاب لمن هذه صفته ؟ وكيف يستجاب له ؟ اه

## الوسيلة الرابعة التواضع للمعلم وعلو الهمة للتلقي والحفظ

التواضع للمعلم والتأدب معه وأن كان أصغر سناً ومنزلة من المتعلم والاستماع إلي تلاوته بخشوع وتدبر أمر ضروري لمن يبتغي أن يكون من حملة القرآن ، ويجب أن يختار مريد القرآن شيخه بعناية ويكون حافظ متقن لأحكام التلاوة .

ولا ريب أن التعلم والحفظ عن طريق الاستماع والمشافهة على يد معلم متقنٍ هو الوسيلة المثلي لمن يريد إتقان حفظ القرآن وهذه هي طريقة سلفنا الصالح وحتي يومنا هذا ، فقد أخذه الصحابة من الرسول ( والتابعين من الصحابة وهكذا، والنبي ( أخذ القرآن شفاهاً من جبريل عليه السلام وكان يتدارس معه القرآن في كل سنة مرة وفي العام الذي قبض فيه مرتين.

- وعن أبي هريرة قال "كان يعرض على النبي ( القرآن كل عام مرة فعرض عليه مرتين في العام الذي قبض فيه وكان يعتكف كل عام عشرا فاعتكف عشرين في العام الذي قبض فيه"(١٦) ويجب التنبيه هنا أن الاعتماد على النفس دون معلم خطأ كبير وقد قيل " لا تاخذ العلم من صُحُفي - أي من الذي تعلم من الكتب - ولا القرآن من مصحفي - أي تقرأ لنفسك دون الاستعانة بقارىء متقن -.

قال النووي في التبيان:

١٦ - أخرجه البخاري في فضائل القران ح/٩٩٨

يجب على الحافظ ألا يعتمد على حفظه بمفرده، بل يجب أن يعرض حفظه دائماً على حافظ آخر، أو متابع في المصحف، حبذا لو كان هذا مع حافظ متقن، وذلك حتى ينبه الحافظ بما يمكن أن يدخل في القراءة من خطأ، وما يمكن أن يكون مريد الحفظ قد نسيه من القراءة وردده دون وعي، فكثير ما يحفظ الفرد منا السورة خطأ، ولا ينتبه لذلك حتى مع النظر في المصحف لأن القراءة كثيراً ما تسبق النظر، فينظر مريد الحفظ المصحف ولا يرى بنفسه موضع الخطأ من قراءته، ولذلك فيكون تسميعه القرآن لغيره وسيلة لاستدراك هذه الأخطاء، وتنبيهاً دائماً لذهنه وحفظه. اه

وكذلك حفظ القرآن والمحافظة علي تذكره وعدم نسيانه يحتاج لعلو همة ومتابعة دائمة والمواظبة في الحفظ وجهاد النفس علي الصبر والتحمل ، وكل ذلك من صفات القلب السليم الذي يسمو بصاحبه في رحاب آيات القرآن من أوامر وزواجر وترهيب من النار وترغيب في الجنة ، فيهاب كلام الله تعالي و ترتوي نفسه من نبع القرآن وبلاغته وعجائبه ، وكل ذلك لن يتحصل ألا بالخشوع وعلو الهمة ..

أما القلب المتكبر اللاهي عن سماع القرآن وتدبره فقلب صاحبه يستحيل له حفظ واستيعاب القرآن قطعاً، فأن كان ضعيف الهمة مشغول القلب بالدنيا وزينتها يقاتل من أجلها ويرتكب المحرمات فلن يكون من حملة القرآن وإنما من حملت متاع الدنيا الزائل اللهم ألا إذا أفاق من غفلته وتاب وأناب إلى الله وجاهد نفسه وشيطانه وزاد من همته وعلا بها وخشع بجوارحه كلها لله رب العالمين.

قال تعالى " والَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وإنَّ اللَّهَ لَمَعَ المُحْسِنِينَ (٦٩) - العنكبوت قال ابن القيم في الفوائد (٢/١) ) ما مختصره:

وأصل الأخلاق المذمومة كلها الكبر والمهانة والدناءة وأصل الأخلاق المحمودة كلها الخشوع وعلو الهمة فالفخر والبطر والأشر والعجب والحسد والبغي والخيلاء والظلم والقسوة والتجبر والأعراض وإباء قبول النصيحة والاستئثار وطلب العلو وحب الجاه والرئاسة وأن يحمد بما لم يفعل وأمثال ذلك كلها ناشئة من الكبر. وأما الكذب والخسة والخيانة والرياء والمكر والخديعة والطمع والفزع والجبن والبخل والعجز والكسل والذل لغير الله واستبدال الذي هو أدنى بالذي هو خير ونحو ذلك فأنها من المهانة والدناءة وصغر النفس.

وأما الأخلاق الفاضلة كالصبر والشجاعة والعدل والمروءة والعفة والصيانة والجود والحلم والعفو والصفح والاحتمال والإيثار وعزة النفس عن الدناءات والتواضع والقناعة والصدق والأخلاق والمكافأة على الإحسان بمثله أو أفضل والتغافل عن زلات الناس وترك الانشغال بما لا يعنيه وسلامة القلب من تلك الأخلاق المذمومة ونحو ذلك فكلها ناشئة عن الخشوع وعلو الهمة اه

#### الوسيلة الخامسة تحديد نسبة الحفظ اليومي وعدم تجاوزه

أن من الوسائل الفعالة لإتقان الحفظ وعدم نسيانه أن يلتزم المرء بجدول يسير عليه ولا يتجاوز ورده المقرر حفظه في اليوم حتى لا يشتت نفسه ويختلط عليه الحفظ ويلبس عليه الشيطان استحالة قدرته على الحفظ ويضعف همته وحماسته فيهجر القرآن.

ولقد نهي الله تعالى النبي ( نفسه عند تلاقيه الوحي أن يتسرع في الحفظ حرصا منه على عدم نسيانه ويبين ذلكم قوله تعالى :

(لا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ (١٦) إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ (١٧) فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَبِعْ قُرْآنَهُ (١٨) ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ (١٩) القيامة

قال ابن كثير في تفسيره ما خلاصته:

هذا تعليم من الله عز وجل لرسوله صلى الله عليه وسلم في كيفية تلقيه الوحي من الملك فإنه كان يبادر إلى أخذه ويسابق الملك في قراءته فأمره الله عز وجل إذا جاءه

الملك بالوحي أن يستمع له وتكفل الله له أن يجمعه في صدره وأن ييسره لأدائه على الوجه الذي ألقاه عليه وأن يبينه له ويفسره ويوضحه فالحالة الأولى جمعه في صدره والثانية تلاوته والثالثة تفسيره وإيضاح معناه ولهذا قال تعالى: { لا تحرك به لسانك لتعجل به } أي بالقرآن

ثم قال تعالى : { إن علينا جمعه } أي في صدرك { وقرآنه } أي أن تقرأه { فإذا قرأناه } أي إذا تلاه عليك الملك عن الله تعالى : { فاتبع قرآنه } أي فاستمع له ثم اقرأه كما أقرأك { ثم إن علينا بيانه } أي بعد حفظه وتلاوته نبينه لك ونوضحه ونلهمك معناه على ما أردنا وشرعنا اهد.

وإذا كان الأمر كذلك فيجب على مريد القرآن أن يتروى ويتقيد بجدول للحفظ أو بما يمليه عليه شيخه ومعلمه ولا يتعدي ذلك ابدأ حتي لا ينساه ويشق عليه الحفظ، والأفضل له تلاوة ما حفظه ويردد ويكرره مرات ومرات في ذهابه وإيابه في ليله ونهاره يسمع نفسه أو غيره

# الوسيلة السادسة ا:لمحافظة على الحفظ من مصحف واحد

من البدهي أن تكرار النظر للشيء يساعد على تصوره فكما أن المرء يحفظ عن طريق الاستماع كذلك الحال عن طريق النظر ، ومن حافظ على الحفظ من مصحف واحد خاصاً به ولم يحفظ من غيره اللهم إلا إذا كان مصحفاً مشابها له في الكتابة ومكان الكلمات فأن

ه ذلك أمر الحفظ لان صور الآيات والكلمات تظل عالقة بذهنه من مداومة النظر ،وذلك أمر قد دلت على أهميته وفائدته العظيمة تجارب الكثير من حملة القران.

#### الوسيلة السابعة: معرفة تفسير الآيات وفهمها

فهم معني الآيات التي يحفظها مريد القرآن وتفسيرها تساهم قطعاً في سهولة حفظها ، والعكس صحيح ، لأن من استغلق عليه فهم معني آية وجد مشقة في حفظها. يقول عبد الرحمن عبد الخالق في القواعد الذهبية:

من أعظم ما يعين على الحفظ فهم الآيات المحفوظة ومعرفة وجه ارتباط بعضها ببعض. ولذلك يجب على الحافظ أن يقرأ تفسيراً للآيات التي يريد حفظها، وأن يعلم وجه ارتباط بعضها ببعض، وأن يكون حاضر الذهن عند القراءة وذلك لتسهل عليه استذكار الآيات، ومع ذلك فيجب أيضاً عدم الاعتماد في الحفظ على الفهم وحده للآيات بل يجب أن

يكون الترديد للآيات هو الأساس، وذلك حتى ينطلق اللسان بالقراءة وإن شت الذهن أحياناً عن المعنى وأما من اعتمد على الفهم وحده فإنه ينسى كثيراً، وينقطع في القراءة بمجرد شتات ذهنه، وهذا يحدث كثيراً وخاصة عند القراءة الطويلة. اه

## الوسيلة الثامنة كتابة ما يتم حفظه ليرسخ في الذاكرة

وهذا أمر قد دلت عليه تاريخ جمع القرآن وتجارب حملة القرآن أنفسهم من الصحابة الكرام إلى يومنا هذا.

– وثبت في صحيح مسلم قوله (" لا تكتبوا عني ومن كتب عني غير القرآن فليمحه "( $^{1}$ ) قال النووي في شرح الحديث ما مختصره:

قال القاضي: كان بين السلف من الصحابة والتابعين اختلاف كثير في كتابة العلم، فكرهها كثيرون منهم، وأجازها أكثرهم، ثم أجمع المسلمون على جوازها، وزال ذلك الخلاف. واختلفوا في المراد بهذا الحديث الوارد في النهي، فقيل: هو في حق من يوثق بحفظه، ويخاف اتكاله على الكتابة إذا كتب. وتحمل الأحاديث الواردة بالإباحة على من لا يوثق

-

۱۷ - أخرجه مسلم في الزهد والرقائق ح/۲،۰۰۴

بحفظه كحديث: " اكتبوا لأبي شاه " وحديث صحيفة علي رضي الله عنه ، وحديث كتاب عمرو بن حزم الذي فيه الفرائض والسنن والديات. وحديث كتاب الصدقة ونصب الزكاة الذي بعث به أبو بكر رضي الله عنه أنسا رضي الله عنه حين وجهه إلى البحرين ، وحديث أبي هريرة أن ابن عمرو بن العاص كان يكتب ولا أكتب ، وغير ذلك من الأحاديث. وقيل: إن حديث النهي منسوخ بهذه الأحاديث ، وكان النهي حين خيف اختلاطه بالقرآن فلما أمن ذلك أذن في الكتابة ، وقيل: إنما نهي عن كتابة الحديث مع القرآن في صحيفة واحدة ؛ لئلا يختلط ، في شتبه على القارئ في صحيفة واحدة . والله أعلم .اه

من ثم كتابة ما يحفظه المسلم ليس بدعة بل هو أمر متعارف عليه لإتقان الحفظ وصحته وعدم نسيانه والله المستعان.

#### الوسيلة التاسعة معرفة المتشابهة والعناية به

تشابه الآيات من حيث الألفاظ – التشابه اللفظي – في معانيها وكلماتها في القرآن الكريم قد يشق على حافظ القرآن ويعرضه للخطأ، ويجد نفسه قد أدخل في ترتيله آيات من سورة في سورة أخري لتشابه آية فيهما إلى حد كبير تشابها لا يختلف إلا في كلمة أو اثنتين أو أكثر أو أقل .

ومن ثم ينبغي أن يعتني بمثل هذه الآيات المتشابهة في الألفاظ ومثال ذلك:

- قوله تعالى (وإذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ القَرْيَةَ فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَداً وادْخُلُوا البَابَ سُجَّداً وقُولُوا حِطَّةٌ نَّغْفِرْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ وسَنَزِيدُ المُحْسِنِينَ (٥٨) - البقرة فهي تتشابه مع قوله تعالى (وإذْ قِيلَ لَهُمُ اسْكُنُوا هَذِهِ القَرْيَةَ وَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ وقُولُوا حِطَّةٌ وادْخُلُوا البَابَ سُجَّداً نَّغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَاتِكُمْ سَنَزِيدُ المُحْسِنِينَ (١٦٦) ) - الأعراف

وهذا واضح جلي عند النظر والتأمل ، والحرص والحذر من هذا التشابه قد يكون سهل وهين عند البعض، ولكنه قد يشق غيرهم والأمر هنا راجع إلي مريد القرآن نفسه في اتخاذ ما يعينه على الانتباه .

وهناك من حفظة القرآن من يضع جدول يسجل فيه الآيات المتشابهة في الألفاظ مبيناً بعض الكلمات المختلفة وبجوارها السورة الخاصة بها كدليل لعدم الخلط ، ولنطبق ذلك علي الآيتين السابقتين أنفاً كمثال تطبيقي:

-في سورة البقرة تبدأ بقوله تعالى " وإذْ قُلْنَا ادْخُلُوا ".

-وفي سورة الأعراف تبدأ بقوله تعالى " وإذْ قِيلَ لَهُمُ اسْكُنُوا ".. والاختلاف هكذا واضح جلي رغم التشابه اللفظي، وتسجل بداية كل آية من الآيتين أمام السورة التي تخصها في الجدول ليكون مرجعاً لعدم الخلط بين الآيتين.

#### مثال أخر:

قال تعالى (إِنَّ الَذِينَ آمَنُوا والَّذِينَ هَادُوا والنَّصَارَى والصَّابِئِينَ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ والْيَوْمِ الآخِرِ وعَمِلَ صَالِحاً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ ولا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ ولا هُمْ يَحْزَنُونَ (٦٢) )-البقرة

تتشابه مع قوله تعالى (إنَّ الَذِينَ آمَنُوا والَّذِينَ هَادُوا والصَّابِئُونَ والنَّصَارَى مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ والْيَوْمِ الآخِرِ وعَمِلَ صَالِحاً فَلا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ ولا هُمْ يَحْزَنُونَ (٦٩) )-المائدة

ففي سورة البقرة قال تعالي ﴿ وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ)...

وفي سورة المائدة قال تعالى (والصَّابِئُونَ والنَّصَارَى)..فتسجيل هذا الاختلاف وأشباهها في جدول يبين هذه في سورة كذا وهذه في سورة كذا ، وهذا أمر يساهم في حل هذا الإشكال الذي يشق علي البعض عند حفظه للقران الكريم ،وهناك حلول أخري وكلها تخضع لقدرة مريد القرآن نفسه وطريقته الخاصة وما ذكرناه هنا هو للتنبيه والعناية بالمتشابهات اللفظية في الآيات والله المستعان.

## الوسيلة العاشرة الاستماع الدائم للقران والتجاوب مع قارئه

من يكثر من الاستماع إلي القرآن سواء عند طريق شرائط الكاسيت أو عن طرق الإذاعة أو ما أشبه ذلك وخصوصا للسور أو الآيات التي تم حفظها مع التجاوب والترتيل مع القاريء ومتابعته بصوت يُسمع به نفسه لأمر يساهم على الحفظ الجيد ، وحبذا لو يستمع مريد القرآن لقاريء واحد حتى يتجاوب مع طريقته في الترتيل .

وقد يقول قائل ولكن الترتيل مع القاريء وعدم الإنصات محذور لقول تعالى (وإذَا قُرِئَ القرآن فَاسْتَمِعُوا لَهُ وأَنصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (٢٠٤) -الأعراف

نقول الأمر هنا خاص بالصلاة لعجم التشويش علي الإمام ،أما في غير الصلاة فمباح أن شاء الله ... قال ابن كثير في تفسيره ما مختصره:

لما ذكر تعالى أن القرآن بصائر للناس وهدى ورحمة أمر تعالى بالإنصات عند تلاوته إعظاما له واحتراما لا كما كان يعتمده كفار قريش المشركون في قولهم { لا تَسْمَعُوا لِهَذَا القرآن والْغَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَغْلِبُونَ (٢٦)} -فصلت .

ولكن يتأكد ذلك من الصلاة المكتوبة إذا جهر الإمام بالقراءة كما أخرج مسلم في صحيحه من حديث أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم [ إنما

جعل الإمام ليؤتم به فإذا كبر فكبروا وإذا قرأ فأنصتوا ] ( $^{''}$ ) ثم قال:

وقال علي بن أبي طلحة عن ابن عباس في الآية قوله { وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا } يعني في الصلاة المفروضة وكذا روي عن عبد الله بن المغفل .. وعن طلحة بن عبيد الله بن كريز قال : رأيت عبيد بن عمير وعطاء بن أبي رباح يتحدثان والقاص يقص فقلت : ألا تستمعان إلى الذكر وتستوجبان الموعود ؟ قال : فنظرا إلي ثم أقبلا على حديثهما قال : فأعدت فنظرا إلي وأقبلا على حديثهما قال : فأعدت الثالثة قال فنظرا إلي فقالا : إنما ذلك في الصلاة { وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا } وكذا قال سفيان الثوري عن أبي هشام

إسماعيل بن كثير عن مجاهد في قوله { وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا } قال: في الصلاة وكذا رواه غير واحد عن مجاهد وقال عبد الرزاق عن الثوري عن ليث عن مجاهد قال الصلاة وكذا رواه غير والصحاك وإبراهيم وكذا قال سعيد بن جبير والضحاك وإبراهيم النخعي وقتادة والشعبي والسدي وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم: أن المراد بذلك في الصلاة اله

الوسيلة الحادية عشر

لا ينتهي المريد من سورة حتى يربط أولها بأخرها

وهذه قاعدة ذهبية من قواعد حفظ القرآن ..قال عبد الرحمن عبد الخالق(١٩): بعد تمام سورة من سور القرآن لا ينبغي للحافظ أن ينتقل إلى سورة أخرى إلا بعد إتمام حفظها تماماً، وربط أولها بآخرها، وأن يجري لسانه بها بسهولة ويسر، ودون أعناء فكر وكد في تذكر الآيات، ومتابعة القراءة، بل يجب أن يكون الحفظ كالماء، ويقرأ الحافظ السور دون تلكؤ حتى لو شت ذهنه عن متابعة المعاني أحياناً، كما يقرأ القارئ منا فاتحة الكتاب دون عناء أو استحضار، وذلك من كثرة تردادها، وقراءتها، ومع أن الحفظ لكل سور القرآن لن يكون كالفاتحة إلا نادراً، ولكن القصد هو التمثيل، والتذكير بأن السورة ينبغي أن تكتب في الذهن وحدة مترابطة متماسكة، وألا يجاوزها الحافظ إلى غيرها إلا بعد إتقان حفظها.اه

- وعن أبي موسى الأشعري رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال" تعاهدوا القرآن

إلى نسيان القرآن.

أخرجه النسائي في الأذان بلفظه، -وحسن الألبائي إسناده في صحيح سنن النسائي ح/٢٢ وهو في مسلم والبخاري بلفظ " إنما
 جعل الإمام ليؤتم به فإذا كبر فكبروا وإذا ركع فاركعوا وإذا قال سمع الله لمن حمده فقولوا ربنا ولك الحمد وإذا سجد فاسجدوا "

١٩ - انظر القواعد الذهبية في حفظ القران

فوالذي نفس محمد بيده لهو أشد تفلتا من الإبل في عقلها " (٢٠)

- وعن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال "إنما مثل صاحب القرآن كمثل الإبل المعقلة إن عاهد عليها أمسكها وإن أطلقها ذهبت "(٢١)

قال النووي: قوله صلى الله عليه وسلم: (إنما مثل صاحب القرآن كمثل الإبل المعقلة) إلى آخره. فيه: الحث على تعاهد القرآن وتلاوته والحذر من تعريضه للنسيان، قال القاضي: ومعنى (صاحب القرآن) أي الذي ألفه. والمصاحبة: المؤالفة، ومنه فلان صاحب فلان، وأصحاب الجنة وأصحاب النار وأصحاب الحديث، وأصحاب الرأي، وأصحاب الصفة، وأصحاب إبل وغنم، وصاحب كنز وصاحب عبادة. اه

#### الوسيلة الثانية عشر الاشتراك في المسابقات المحلية والدولية

ومثل هذه الوسيلة لها فوائد عظيمة و تزيد من حمية حافظ القرآن لبلوغ النجاح والفوز مما يجعل همته تعلو وقدرته تزيد في المراجعة والاستماع والتدبر وغير ذلك ، وحتي لو لم يحدث له الفوز فأن من أعظم فوائدها اكتساب ملكة حفظ قوية تعينه فيما بعد علي عدم نسيان القرآن والثقة في قدرته على المراجعة و الحفظ الجيد في اقصر وقت.

#### الوسيلة الثالثة عشر تخير الأوقات المناسبة للقراءة والحفظ

لا ريب أن قراءة القرآن مطلوبة في كل وقت فهو أفضل الأذكار وسواء كان في الصلاة أو غيرها ، والوقت المناسب للقراءة والحفظ عندما يكون مريد القرآن قادر علي الاستيعاب والتلقي والنفس في حالة صفاء ومثل ذلك يتحقق في أوقات كثيرة وأفضله ما كان قبل الفجر وبعده.

وعموما الوقت يختلف من إنسان لأخر فما يستطيعه إنسان في وقتاً ما قد لا يجد غيره مناسبًا له، وفي الأمر سعه ولله الحمد والمنة.

قال النووي في التبيان(٥٥٥):

اعلم أن أفضل القراءة ما كان في الصلاة ومذهب الشافعي وغيره أن تطويل القيام في الصلاة أفضل من تطويل السجود وغيره، وأما القراءة في غير الصلاة فأفضلها قراءة الليل و النصف الأخير من الليل أفضل من النصف الأول والقراءة بين المغرب والعشاء محبوبة وأما القراءة في النهار فأفضلها بعد صلاة الصبح ولا كراهية في القراءة في وقت من الأوقات لمعنى فيه وأما ما رواه ابن أبي داود عن معاذ بن رفاعة عن مشايحة أنهم كرهوا القراءة بعد العصر

۲۰ ـ أخرجه مسلم في صلاة المسافرين ح/ ۹۱ ۷۹

٢١ - أخرجه البخاري في فضائل القران ح/٣١،٥، ومسلم في صلاة المسافرين ح/ ٧٨٩

وقالوا هي دراسة اليهود فغير مقبول ولا أصل له ويختار من الأيام الجمعة والاثنين والخميس ويوم عرفة ومن الأعشار العشر الأخير من رمضان والعشر الأول من ذي الحجة ومن الشهور رمضان اه

## الوسيلة الرابعة عشر أن يصلي بما يحفظ في الصلوات وخصوصا قيام الليل

ينبغي علي مريد القرآن أن يرتل ما يحفظه دوماً في كل صلواته وخصوصاً في القيام لأنه بركة وشرف للمؤمن.

قال تعالى (تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ المَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفاً وطَمَعاً ومِمَّا رَزَقْناهُمْ يُنفِقُونَ (١٦) فَلا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِي لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (١٧)) – السجدة وقال النبي ("عليكم بقيام الليل فإنه دأب الصالحين قبلكم وقربة إلى الله تعالى ومنهاة عن الإثم وتكفير للسيئات ومطردة للداء عن الجسد"

ومن ثم فقيام الليل من أعظم الوسائل لعلاج نسيان القرآن وهو أفضل قطعاً من تسميع المريد نفسه أو غيره ليطمئن لقوة حفظه واستيعابه.

-ولقد ثبت عن النبي ( إنه قال: " وإذا قام صاحب القرآن فقرأه بالليل والنهار ذكره وإذا لم يقم به نسيه"(٢٢)

ونقول الأفضل لعدة أسباب منها:

أن مريد القرآن يستشعر عظمة الله وهو واقفاً بين يديه فيرتل القرآن وهو حريص علي الحفظ الجيد لأن الصلاة لها حرمتها ولا يستطيع الخروج منها – وله وضع مصحف أمامه لينظر إليه ليتذكر إن خاف أن ينسى حتى لا يضطر لترتيل آيات غير التى تم حفظها .

- وأيضاً الهدوء والسكينة في هذا الوقت لهما اثر أيحابي على النفس المؤمنة للذة الخلوة بالله تعالى وذكره ، فضلاً عن نزول الله تعالى بلا تشبيهه أو تكييف أو تمثيل في الثلث الأخير منه وملائكته المكرمين وما يتبع ذلك من رحمة وقبول للتوبة والأعمال كما لا يخفي.

- وعن البراء قال كان رجل يقرأ سورة الكهف وعنده فرس مربوط بشطنين فتغشته سحابة فجعلت تدور وتدنو وجعل فرسه ينفر منها فلما أصبح أتى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر ذلك له فقال" تلك السكينة تنزلت للقرآن"(٢٣)

قال النووي في شرح الحديث ما مختصره:

قوله: ( وعنده فرس مربوط بشطنين ) وهو الحبل الطويل المضطرب . قوله: ( فتغشته سحابة فجعلت تدور وتدنو فقال النبي صلى الله عليه وسلم تلك السكينة نزلت للقرآن ) وفي الرواية

۲۲ - جزء من حديث أخرجه مسلم في صلاة المسافرين ح/ ۹۸۷

٢٣ - أخرجه البخاري في فضائل القرآن ح/١١ ٥٠ ، ومسلم في صلاة المسافرين ح/٥٩٧

الأخيرة (تلك الملائكة كانت تستمع لك ولو قرأت لأصبحت يراها الناس ما تستتر منهم). قد قيل في معنى (السكينة) هنا أشياء المختار منها: أنها شيء من مخلوقات الله تعالى فيها طمأنينة ورحمة ومعه الملائكة. والله أعلم. وفي هذا الحديث جواز رؤية آحاد الأمة الملائكة. وفيه فضيلة القراءة وأنها سبب نزول الرحمة وحضور الملائكة. اه

## الوسيلة الخامسة عشر التطبيق العملي لما تم حفظه

أن من الوسائل المعينة على الحفظ الجيد هو تطبيق ما يتم حفظه على أرض الواقع ولا يكتفي مريد القرآن بالحفظ بينما عمله يخالف قول الله تعالى

فهذا نفاق والعياذ بالله ، فالقران في المقام الأول كتاب هداية ولذلك قال تعالى : (ذَلِكَ الكِتَابُ لا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ (٢) -البقرة

وله في رسول الله (أسوة حسنة فقد سُئلت أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها- عن خلق الرسول (فقالت:

"كان خلقه القرآن"(٢٤)

ومن ثم ينبغي أن يجمع مريد القرآن بين القول والعمل، بمعني من الخطأ أن يقرأ ويحفظ قوله تعالى مثلاً:

(قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْأِثْمَ وَالْبَغْيَ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَأَنْ تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِهِ سُلْطَاناً وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لا تَعْلَمُونَ) (الأعراف:٣٣) .. ثم هو يرتكب ما حرم الله تعالى من سرقة ورشوة وترك للصلوات المفروضة أو التكاسل عنها وما أشبه ذلك فمثل هذا لا ينفعه القرآن ولا يتشرف بأن يكون من حملته ويخشى أن ينطبق عليه حديث ابن مسعود (قال:

"قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج في آخر الزمان قوم أحداث الأسنان سفهاء الأحلام يقرءون القرآن لا يجاوز تراقيهم يقولون من قول خير البرية يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية "(٢٠)

وليعلم مريد القرآن أن التطبيق العملي لما يحفظ سبباً في قدرته على التحصيل وعدم النسيان ومزيد من العلم ودليل ذلك قوله تعالى :

( واتَّقُوا اللَّهَ ويُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ واللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ (٢٨٢) -البقرة )

قال الشوكاني في فتح القدير (٢/١٥٤) (:

{ واتقوا الله } في فعل ما أمركم به وترك ما نهاكم عنه { ويعلمكم الله } ما تحتاجون إليه من

٢٠ - أنظر صحيح الجامع ح/١١٨٤ ، ومختصر العلو ص/٥٨

<sup>° -</sup> أخرجه مسلم في الزكاة ح/٦٦، والترمذي في الفتن ح/ ٢١٨٨ .

العلم وفيه الوعد لمن اتقاه أن يعلمه ومنه قوله تعالى : { إن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا }اه الوسيلة السادسة عشر رفع الصوت والتغنى بالقران عند الحفظ

رفع الصوت بالقران ودون تشويش علي الغير مع الالتزام بأحكام التلاوة ينبه مريد القرآن ويجعل تركيزه أكثر فاعلية عند ترتيله للقران.

قال النووي في التبيان(ص٥٨) ما مختصره:

أعلم أنه جاء أحاديث كثيرة في الصحيح وغيره دالة على استجاب رفع الصوت بالقراءة وجاءت آثار دالة تعللا استحباب الإخفاء وخفض الصوت ثم قال:

وقال الإمام أبو حامد الغزالي وغيره من العلماء: وطريق الجمع بين الأحاديث والآثار المختلفة في هذا أن الإسرار أبعد من الرياء فهو أفضل في حق من يخاف ذلك فإن لم يخف الرياء فالجهر ورفع الصوت أفضل..

ثم قال: ولأنه يوقظ قلب القارىء ويجمع همه إلى الفكر فيه ويصرف سمعه إليه ويطرد النوم ويزيد في النشاط ويوقظ غيره من نائم وغافل وينشطه قالوا: فمهما حضره شيء من هذه النيات

فالجهر أفضل فإن اجتمعت هذه النيات تضاعف الأجر قال الغزالي : ولهذا قلنا القراءة في المصحف أفضل فهذا حكم المسألة وأما الآثار المنقولة فكثيرة وأنا أشير إلي أطراف من بعضها ثبت في الصحيح عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول [ ما أذن الله لشيء ما أذن لنبي حسن الصوت يتغنى بالقرآن يجهر به ]( 77) - 0 ومعنى أذن استمع وهو إشارة إلى الرضا والقبول وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال [ لقد اوتيت مزمارا من مزامير آل داود [( 77) ) - 0 البراء بن عازب رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم [ زينوا القرآن بأصواتكم ] [( 77) ) - 0

وفي إثبات الجهر أحاديث كثيرة وأما الآثار عن الصحابة والتابقين من أقوالهم وأفعالهم فأكثر من أن تحصر وأشهر من أن تذكر وهذا كله فيمن لا يخاف رياء ولا إعجابا ولا نحوهما من القبائح ولا يؤذي جماعة يلبس عليهم صلاتهم ويخلطها عليهم .اه

# الوسيلة السابعة عشر اغتنم سنى الحفظ الذهبية

حفظ القرآن من الصغر من أفضل سنوات الحفظ لصفاء الذهن وليونته من كل ما يشغله ويثقله من الهموم والغموم.

٢٧ - أخرجه البخاري في فضائل القران ح/٨ ؛ ٥٠ ، ومسلم في صلاة المسافرين ح/ ح/٧٩٣

-

٢٠ - أخرجه البخاري في فضائل القران ح/٢٠ . ٥، ومسلم في صلاة المسافرين ح/٣٧

<sup>^ -</sup> أنظر صحيح الجامع ح/ ٣٥٨، والسلسلة الصحيحة ح/٩٤٤١ للألباني-رحمه الله تعالى.

وكثير من حفظة القرآن ختموا حفظه في طفولتهم في الكتاتيب ،وصقلوها بعد الكبر وهذا أمر لا يخفى على اللبيب.

قال عبد الرحمن عبد الخالق-في القواعد الذهبية:

الموفق حتماً من اغتنم سنوات الحفظ الذهبية من سن الخامسة إلى الثالثة والعشرين تقريباً فالإنسان في هذه السن تكون حافظته جيدة جداً بل هي سنوات الحفظ الذهبية فدون الخامسة يكون الإنسان دون ذلك وبعد الثالثة والعشرون تقريباً يبدأ الخط البياني للحفظ بالهبوط ويبدأ خط الفهم والاستيعاب في الصعود، وعلى الإنسان أن يستغل سنوات الحفظ الذهبية في حفظ كتاب الله أو ما استطاع من ذلك. والحفظ في هذا السن يكون سريعاً جداً، والنسيان يكون بطيئاً جداً بعكس ما وراء ذلك حيث يحفظ الإنسان ببطء وصعوبة، وينسى بسرعة كبيرة ولذلك صدق من قال: "الحفظ في الصغر كالنقش في الحجر، والحفظ في الكبر كالنقش على الماء". فعلينا أن نغتنم سنوات الحفظ الذهبية، إن لم يكن في أنفسنا ففي أبنائنا

وختاماً .. هناك الكثير من الوسائل الأخرى ما تضيق به مساحة هذه الرسالة ولكن فيما ذكرناه الكفاية والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام علي النبي الكريم ( وعلي اله وصحبه أجمعين ،، وكتبه / سيد مبارك – أبو بلال

محتويات الكتاب

\_\_\_\_\_

- مقدمة

-من هنا نبدأ

الترغيب في حفظ القرآن وتلاوته

الترهيب من هجر القران

آداب تعين علي حفظ القران

ا - طهارة الظاهر من الأحداث

حطهارة الباطن من الآثام

"-طهارة المكان ونظافته

أ - التسوك قبل القراءة

٥- التعوذ والبسملة قبل التلاوة

- وسائل علاج نسيان القرآن وحفظه
۱-أخلاص النية لله تعالي
۲-أن يتخير الرفقة الصالحة من حملة القران
۳-اجتناب أكل الحرام والشبهات
٤-التواضع للمعلم والخشوع وعلو الهمة للتلقي والحفظ

٣-المحافظة علي الحفظ من مصحف واحد
 ٧-معرفة تفسير الآيات وفهمها
 ٨-كتابة ما يتم حفظه ليرسخ في الذاكرة
 ٩-معرفة المتشابهة والعناية به
 ١٠- الاستماع الدائم للقران والتجاوب مع قارئه
 ١١-لا ينتهي المريد من سورة حتي يربط أولها بأخرها
 ٢١-الاشتراك في المسابقات المحلية والدولية
 ٢١- تخير الأوقات المناسبة للحفظ
 ٢١-أن يصلى بما يحفظ وخصوصا قيام الليل

١٠ التطبيق العملي لما تم حفظه
 ١٠ - رفع الصوت والتغني بالقران عند الحفظ
 ١٧ - اغتنم سني الحفظ الذهبية
 ١٨ - خاتمة وفهرس

• • •